

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Burgio Carmela Maria

Nazionalità	Italiana
--------------------	----------

--	--

	ESPERIENZA LAVORATIVA
• Date	<i>dal 01/01/2007 al 31/12/2010</i>

• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali di Palermo – Via Pasquale Calvi, 13
• Tipo di azienda o settore	Regione Siciliana – Dipartimento Regionale BB.CC.AA. ed E.P.
• Tipo di impiego	<u>DIRIGENTE TECNICO RESPONSABILE DELL'UNITÀ OPERATIVA XXI – Tutela patrimonio Architettonico Comuni della Diocesi di Cefalù</u> (D.D.G. (Contratto Individuale di lavoro Rep. N.1362 del 10/12/2007 - relativo agli anni 2007/2008, prorogato alla data del 31/12/2009 e successivamente fino al 30/06/2010, data di risoluzione dei contratti individuali di lavoro)
• Principali mansioni e responsabilità	<p><u>Coordinamento del gruppo di lavoro</u> costituito dal seguente personale: n° 1 Funzionario Direttivo; n.2 esperti catalogatori, assegnati a partire dal 21/04/2009; n° 1 rilevatore, n° 1 fotografo, assegnati dal 20/06/2008 per l'attività di:</p> <p><u>Tutela Monumentale dei Beni Architettonici</u> ricadenti nel territorio della Diocesi di Cefalù Istruttoria ed atti finalizzati all'emanazione dei provvedimenti finali.</p> <p><u>Consulenza ed assistenza</u> ai professionisti ed alle Amministrazioni pubbliche e locali sulle metodologie proprie del restauro, da applicare per gli interventi sul Patrimonio Monumentale:</p> <p><u>Verifica e definizione</u>, mediante sopralluoghi, di problematiche emergenti sul territorio, inerenti la tutela, determinate da eventi e situazioni che comportino particolare urgenza ed attenzione; con monitoraggio dello stato delle opere negli edifici sottoposti a tutela.</p> <p><u>Ricerca e Raccolta sistematica</u> di dati relativi ai Beni Monumentali con definizione di schede propedeutiche alla catalogazione degli stessi e segnalazioni di edifici e contesti architettonici suscettibili di tutela.</p> <p><u>Direzione Lavori cantieri di Restauro</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Palermo: Lavori di Restauro e Riconfigurazione della Chiesa di Maria SS: Annunciata, detta la Pinta, Completamento. I° stralcio - Petralia Sottana: Lavori di Somma Urgenza per la Messa in Sicurezza e Consolidamento definitivo della Chiesa di S.Maria nella Fonte. <p><u>Responsabile Unico del Procedimento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Capaci: Chiesa di S.Erasmo. Lavori di Somma Urgenza - S.Mauro Castelverde: Chiesa di S.Maria di Portosalvo. Lavori di Somma Urgenza <p><u>Alta Sorveglianza sui Lavori:</u></p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Bagheria: Lavori di Riparazione delle Coperture di Villa Rammacca - Baucina: Lavori di Restauro del Giardino Storico Monumentale - Caltavuturo: Piazza S. Francesco: Fornitura e posa in opera degli Arredi Museali nell'ex Convento di Santa Maria di Gesù - Caltavuturo: Lavori di Costruzione di una Cappella Cimiteriale Il Stralcio - Campofiorito: Restauro Ex Casello Ferroviario Intervento Casello C.Da Ridocco - Castronovo di Sicilia: Chiesa Madre Lavori di Ristrutturazione e Adeguamento dell'impianto Elettrico, Campanile e Canonica - Gangi: Lavori di Recupero e Ristrutturazione della Parrocchia di Santa Maria e Locali attigui - Petralia Sottana: Ex Castello- Lavori di Riqualficazione Urbanistica ed Ambientale con Valorizzazione delle Vestigia - Santa Flavia: Restauro della Basilica Soluntina di Sant'Anna - Termini Imerese: Restauro dei Prospetti della Chiesa della Madonna delle Grazie - Termini Imerese: Lavori di Recupero dei Locali Annessi al Duomo per la Realizzazione di un Museo d'arte Sacra - Valledolmo – Lavori di Restauro della Chiesa Maria Ss. della Purità Il Stralcio

• Date	<i>dal 01/04/2006 al 31/12/2006</i>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali di Palermo – Via Pasquale Calvi, 13
• Tipo di azienda o settore	Regione Siciliana – Dipartimento Regionale BB.CC.AA. ed E.P.
• Tipo di impiego	Dirigente Tecnico Responsabile dell'Unità Operativa XXI – Tutela patrimonio Architettonico Comuni della provincia di Palermo (D.D.G. 37216 del 05/04/2006) (Contratto Individuale di lavoro Rep. N.1362 del 10/12/2007 - relativo agli anni 2007/2008, prorogato alla data del 31/12/2009 e successivamente fino al 30/06/2010, data di risoluzione dei contratti individuali di lavoro)
• Principali mansioni e responsabilità	<p><u>Coordinamento del gruppo di lavoro</u> costituito dal seguente personale: n° 1 Funzionario Direttivo; n.1 Istruttore Direttivo, per l'attività di:</p> <p><u>Tutela Monumentale dei Beni Architettonici</u> ricadenti nel territorio della Provincia di Palermo Istruttoria ed atti finalizzati all'emanazione dei provvedimenti finali.</p> <p><u>Consulenza ed assistenza</u> ai professionisti ed alle Amministrazioni pubbliche e locali sulle metodologie proprie del restauro, da applicare per gli interventi sul Patrimonio Monumentale:</p> <p><u>Verifica e definizione</u>, mediante sopralluoghi, di problematiche emergenti sul territorio, inerenti la tutela, determinate da eventi e situazioni che comportino particolare urgenza ed attenzione; con monitoraggio dello stato delle opere negli edifici sottoposti a tutela.</p> <p><u>Ricerca e Raccolta sistematica</u> di dati relativi ai Beni Monumentali con definizione di schede propedeutiche alla catalogazione degli stessi e segnalazione</p> <p><u>Progettazione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Polizzi Generosa: Lavori di restauro e Riconfigurazione della Chiesa Madre <p><u>Direzione Lavori cantieri di Restauro</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Palermo: Lavori di Restauro e Riconfigurazione della Chiesa di Maria SS: Annunciata, detta la Pinta, Completamento. I° stralcio - Petralia Sottana: Lavori di Somma Urgenza per la Messa in Sicurezza e Consolidamento definitivo della Chiesa di S.Maria nella Fonte. <p><u>Responsabile Unico del Procedimento</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Capaci: Chiesa di S.Erasmo. Lavori di Somma Urgenza - S.Mauro Castelverde: Chiesa di S.Maria di Portosalvo. Lavori di Somma Urgenza <p><u>Alta Sorveglianza sui Lavori:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ALIMENA – Lavori di restauro della Chiesa del Convento - BALESTRATE – Lavori di manutenzione straordinaria della Chiesa parrocchiale di Sant'Anna - CEFALU' – Museo Mandralisca Lavori di manutenzione straordinaria per il rifacimento dei solai delle sale d'ingresso e della stanza della Cappella ... - GANGI – Ristrutturazione di un immobile di proprietà diocesana nei pressi del Santuario dello Spirito Santo - GANGI – Chiesa di San Paolo lavori di manutenzione straordinaria

	<ul style="list-style-type: none"> - GIARDINELLO – Lavori di manutenzione straordinaria della Chiesa Gesù Maria e Giuseppe - LERCARA FRIDDI – Lavori di manutenzione straordinaria della Parrocchia Maria SS. della Neve - VICARI – Lavori di manutenzione straordinaria nella Chiesa Madre - VICARI – Lavori di manutenzione straordinaria O. P. Collegio di Maria Chiesa e Campanile di San Vito - VICARI – Lavori di recupero e manutenzione della Chiesa di San Marco
• Date	Dallo 01/01/2004 allo 01/04/2006
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza Beni Culturali ed Ambientali di Palermo – Via Pasquale Calvi ,13
• Tipo di azienda o settore	Regione Siciliana – Assessorato Beni Culturali ed Ambientali e P.I.
• Tipo di impiego	Dirigente Tecnico Architetto (Assegnazione per Collaborazione al Dirigente Responsabile) nell'U.O. VI – Tutela patrimonio Architettonico della Provincia di Palermo - Servizio Beni Architettonici

• Principali mansioni e responsabilità	<p><u>Tutela Monumentale dei comuni</u> della Provincia di Palermo, parte occidentale – corleonese e Monti Sicani, Valle del Platani</p> <p>Istruttoria ed atti finalizzati all'emanazione dei provvedimenti finali.</p> <p><u>Alta Sorveglianza</u> Bisacquino – Lavori di Manutenzione Straordinaria della Chiesa Madonna del Balzo Bisacquino – Realizzazione della sepoltura e Lapide Commemorativa per Mons. Bacile nella Chiesa Madre Camporeale – Lavori di Completamento del Restauro del Palazzo del Principe di Camporeale</p>
--	---

• Date	Dallo 01/01/2002 allo 01/01/2004
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza Beni Culturali ed Ambientali di Palermo – Via Ausonia n.122
• Tipo di azienda o settore	Regione Siciliana – Assessorato Beni Culturali ed Ambientali e P.I.
• Tipo di impiego	Dirigente Tecnico Architetto (Assegnazione per Collaborazione al Dirigente Responsabile) nell'U.O. V bis Servizio I/P (Contratto Individuale di Lavoro relativo agli anni 2002/2004)
• Principali mansioni e responsabilità	<p><u>Tutela Paesaggistica</u> dei Comuni di: Alimena, Blufi, Bompietro, Campofelice di Roccella, Castellana Sicula, Gangi, Petralia Soprana, Petralia Sottana: predisposizione dei provvedimenti e/o richieste documenti di: Progetti, Piani di Lottizzazione, Opere Pubbliche.</p> <p><u>Commissione Terremoto ex art.5</u> presso il Comune di Bisacquino</p> <p><u>Emergenza Sisma</u> settembre 2002 -sopralluoghi, ricognizione danni, perizie di valutazione di lavori urgenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Palermo: <ul style="list-style-type: none"> - Castello della Zisa - Palazzo Bonagia - Palazzo Aiutamicrosto - Chiesa e Convento di S.Chiara - Chiesa della SS.Annunciata, detta la Pinta - Castelbuono: <ul style="list-style-type: none"> - Chiesa del Crocifisso - Chiesa dell'Annunciata - Petralia Soprana: <ul style="list-style-type: none"> -Chiesa di S.Maria di Loreto -Chiesa e Convento di S.Maria di Gesù - Palazzo Municipale - Chiesa Madre dei SS. Pietro e Paolo - Petralia Sottana: <ul style="list-style-type: none"> - Chiesa di S.Maria nella Fonte

	<u>Progettazione</u>
	Palermo: - Chiesa e Campanile di S.Chiera. Redazione del Progetto di Messa in Sicurezza - Chiesa della SS.Annunciata, detta la Pinta.Progetto di Restauro Peralia Soprana: - Chiesa di S.Maria di Loreto.Progettodi Restauro della guglia maiolicata del Campanile Peralia Sottana: - Chiesa di S.Maria nella Fonte. Progetto di Messa in Sicurezza
	<u>Direzione Lavori</u> - Palermo -Chiesa e Campanile di S.Chiera. Redazione del Progetto di Messa in Sicurezza - Chiesa della SS.Annunciata, detta la Pinta.Progetto di Restauro - Petralia Sottana: - Chiesa di S.Maria nella Fonte. Progetto di Messa in Sicurezza
	<u>Predisposizione degli studi di base, sopralluoghi</u> , indagini fotografiche, prime ricerche storiche e cartografiche riguardanti i beni relativi alle zone di competenza per una futura preparazione di proposta di vincolo per le aree territoriali di:
	- Gangi, Valle del Fiume Gangi, borghi storici, luoghi forti e masserie. - Petralia Sottana, Castellana Sicula, Polizzi Generosa; feudi e masserie del bacino interno.
• Date	dal luglio 2000 al 31/12/2001
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza Beni Culturali ed Ambientali – Via Ausonia ,122 (Palermo)
• Tipo di azienda o settore	Regione Siciliana – Assessorato Beni Culturali ed Ambientali e P.I.
• Tipo di impiego	Dirigente Tecnico Architetto
• Principali mansioni e responsabilità	<u>Tutela Paesaggistica:</u> Comuni di: – Alimena, Blufi, Bompietro, Castellana Sicula, Gangi, Geraci Siculo, Petralia Soprana, Petralia Sottana, Polizzi Generosa.

• Date	aprile 2000/luglio 2000
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro Regionale per il Catalogo,etc. – Piazza Virgilio
• Tipo di azienda o settore	Regione Siciliana – Assessorato Beni Culturali ed Ambientali e P.I.
• Tipo di impiego	Dirigente Tecnico Architetto
• Principali mansioni e responsabilità	<u>Servizio Fototeca:</u> Redazione di n. 7 schede di castelli per la pubblicazione a cura del Centro :Castelli Medievali in Sicilia

• Date	Dall'aprile 1999 all'aprile 2000
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Museo Archeologico Regionale A.Salinas – Piazza Olivella
• Tipo di azienda o settore	Regione Siciliana – Assessorato Beni Culturali ed Ambientali e P.I.
• Tipo di impiego	Dirigente Tecnico Architetto
• Principali mansioni e responsabilità	<u>Progettazione:</u> - Progetto esecutivo di Restauro del Salone del '500; - Sala Selinunte/ Salone del '500: Progetto di Variante per il Consolidamento del cantonale Sud-Est, Redazi <u>Direzione Lavori:</u> - Saggi geotecnici e strutturali nell'edificio museale, propedeutici al progetto di Restauro.

• Date	Dall'agosto 1998 all'aprile 1999
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centro Regionale per il Catalogo, etc. – Piazza Virgilio
• Tipo di azienda o settore	Regione Siciliana – Assessorato BB.CC.AA. e P.I.
• Tipo di impiego	Dirigente Tecnico Architetto
• Principali mansioni e responsabilità	<u>Servizio Fototeca:</u> - Schedatura e Riordino del Fondo Bronzetti; - Relazione e valutazione dell'Album Storico di Sommer ed Incorpor - Piano di Ricerca sui Borghi rurali della 1°Riforma Agraria Fascista; - Piano di Ricerca sulla Mostra Convegno (attività direttamente gestite) sugli Edifici Scolastici a Palermo soggetti a tutela monumentale;

• Date	dal maggio 1997 al 31/07/1998
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<u>Soprintendenza BB.CC.AA di Siracusa – Corso Gelone</u>
• Tipo di azienda o settore	Regione Siciliana – Assessorato BB.CC.AA. e P.I.
• Tipo di impiego	Dirigente Tecnico Architetto
• Principali mansioni e responsabilità	<u>Tutela paesaggio:</u> intera provincia <u>Tutela monumentale:</u> intera provincia <u>Progettazione:</u> - Siracusa: Palazzo Vermexio:Progettazione del Restauro – I Fase indagini Storiche; <u>DirezioneLavori:</u> - Siracusa: Ex Sede Museo Archeologico, Piazza Duomo, I Lotto Indagini Propedeutiche al Restauro – D.L; <u>Commissione terremoto del 13.12.90:</u> Comuni di Melilli e Buccheri;

• Date	Dal 2/11/1995 al maggio 1997
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza BB.CC.AA. di Palermo
• Tipo di azienda o settore	Regione Siciliana – Assessorato Beni Culturali ed Ambientali e P.I.
• Tipo di impiego	Dirigente Tecnico Architetto
• Principali mansioni e responsabilità	<u>Tutela Paesaggio:</u> territorio delle Madonie, comuni di: Castellana, Petralia Soprana, Petralia Sottana, Blufi, Alimena e Bompietro <u>Tutela Monumentale</u> degli stessi territori comunali <u>Regime Vincolistico</u> Stesura ed iter Approvativi, ex L.1497/39, del Vincolo dell'Alta valle dell'Imera e Salso; verbale di approvazione del 27.06.96; <u>Commissione di studio</u> per la redazione della proposta di vincolo sulla Piana dei Colli a Palermo; <u>Progettazione,</u> - Petralia Soprana: Chiesa Madre dei SS.Pietro e Paolo – Torre Campanaria sec.XIV Progetto di S.U. - Palermo Oratorio di Santa Chiara: I Lotto - Palermo Oratorio di Santa Chiara: Il Lotto Prime Linee Progettuali ed indagini

	<p>Perizia di Somma Urgenza per il Consolidamento e Restauro degli Affreschi della Cupola - Palermo: Chiesa di Maria SS. Annunziata detta La Pinta: Perizia di Somma Urgenza I Lotto: Indagini propedeutiche al Restauro e Saggi geognostici; - Palermo: Chiesa di S. Giovanni all'Origlione: Progetto di S.U. ; - Palermo: Villa Raffo: I Lotto Alta Sorveglianza Il Lotto D.L. - Petralia Soprana: Chiesa di S. Maria di Loreto: Progetto esecutivo di Restauro dell'edificio ecclesiale; - Petralia Sottana: Ponti Medievali: Perizia di S.U.</p> <p><u>Direzione Lavori:</u> - Petralia Soprana: Chiesa Madre dei SS. Pietro e Paolo – Torre Campanaria sec. XIV. Progetto di S.U. - Palermo Oratorio di Santa Chiara: I Lotto - Palermo Oratorio di Santa Chiara: Il Lotto Prime Linee Progettuali ed indagini - Palermo Oratorio di Santa Chiara: Somma Urgenza per il Consolidamento e Restauro degli Affreschi della Cupola</p> <p><u>Commissioni ex art.5: Sisma 1968, della Valle del Belice:</u> Comuni di Corleone, Bisacchino e Monreale; <u>Presenza al C.R.U.- Consiglio Regionale Urbanistica:</u> - PRG di Gangi; - PRG di Bompietro; - Strada Veloce di Congiungimento PA-CT A/19 con lo Scorrimento PA-AG;</p>
--	---

• Date	Dal 4 ottobre 1994 al 31 ottobre 1995
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza BB.CC.AA. di Siracusa
• Tipo di azienda o settore	Regione Siciliana – Assessorato BB.CC.AA. e P.I.
• Tipo di impiego	Dirigente Tecnico Architetto
• Principali mansioni e responsabilità	Tutela paesaggio dell'intera provincia Tutela monumentale dell'intera provincia Consulenza tecnica ad Enti Pubblici e Ditte Private sulle metodologie d'intervento sugli edifici danneggiati dal terremoto del dicembre 1993; Progettazione, su fondi speciali pro aree terremotate del 1993: Restauro e Consolidamento dell'ex Sede Museo Nazionale Archeologico, Piazza Duomo, Siracusa I Lotto: Progetto esecutivo Membro delle Commissioni terremoto nei Comuni di Melilli, Buccheri e Priolo

• Date	Dal 1979 al 1988
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Architettura di Palermo – Dipartimento Città e Territorio
• Tipo di azienda o settore	Università di Palermo
• Tipo di impiego	Assistente Volontaria
• Principali mansioni e responsabilità	Attività Didattica presso il Corso di Urbanistica, Professore G. Carta

• Date	Dal 1978 al 1979
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Architettura di Palermo – Dipartimento Città e Territorio
• Tipo di azienda o settore	Università di Palermo
• Tipo di impiego	Incaricata per le Esercitazioni
• Principali mansioni e responsabilità	Attività Didattica presso il Corso di Arredo Urbano, Professore G. Carta

• Date	Dal 1977 al 1978
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Architettura di Palermo – Dipartimento Città e Territorio
• Tipo di azienda o settore	Università di Palermo
• Tipo di impiego	Assistente Volontaria
• Principali mansioni e responsabilità	Attività Didattica presso il Corso di Arredo Urbano, Professore G. Carta

• Date	Dal 1977 al 1978
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Architettura di Palermo – Dipartimento Città e Territorio
• Tipo di azienda o settore	Università di Palermo
• Tipo di impiego	Ricercatrice C.N.R.
• Principali mansioni e responsabilità	Elaborazione della Ricerca: <u>Le attrezzature del Centro Storico di Palermo: Analisi Storica e Urbana dall'Unità d'Italia ai Nostri Giorni</u>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE	1977
• Date	
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Facoltà di Architettura di Palermo
• Qualifica conseguita	Abilitazione all'Esercizio della libera Professione di Architetto

• Date	1971 -1976
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Palermo - Facoltà di Architettura
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Composizioni, materie attinenti l'Urbanistica, Storia dell'Architettura e Storia dell'Arte, Teoria del Restauro, etc.
• Qualifica conseguita	Laurea in Architettura (conseguita in data 06/11/1976) con Tesi di Laurea in Urbanistica dal titolo: "Il bacino naturale del Fiume Oreto. Problemi e prospettive di recupero e di fruizione sociale."

• Date	a.a. 1970/1971
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Liceo Classico "Ancelle del Sacro Cuore di Gesù" di Palermo
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Materie letterarie
• Qualifica conseguita	Diploma di Maturità Classica

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI
Acquisite nel corso della vita e della
carriera ma non necessariamente
riconosciute da certificati e diplomi
ufficiali.

MADRELINGUA	ITALIANO
-------------	----------

ALTRE LINGUE

	INGLESE
• <i>Capacità di lettura</i>	LIVELLO: BUONO
• <i>Capacità di scrittura</i>	LIVELLO: BUONO
• <i>Capacità di espressione orale</i>	LIVELLO: BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI <i>Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.</i>	Buone capacità relazionali acquisite nel tempo, sia per attività formative e sociali anche in campo internazionale che per la lunga attività professionale (febbraio 1976 – ottobre 1994). Capacità didattiche acquisite nel periodo di collaborazione all'insegnamento universitario presso il Dipartimento <i>Città e Territorio</i> della Facoltà di Architettura di Palermo (dal 1977 al 1988).
--	--

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE <i>Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.</i>	Buone capacità organizzative e di coordinamento di un gruppo di lavoro.
---	---

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE <i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i>	Conoscenze nel campo della Fotografia.
--	--

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE <i>Musica, scrittura, disegno ecc.</i>	Disegno, Pittura, Giardinaggio, competenze artigianali (ricamo, tricot...)
--	--

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE <i>Competenze non precedentemente indicate.</i>	
--	--

PATENTE O PATENTI	Patente B
--------------------------	-----------

ULTERIORI INFORMAZIONI	<p><i>Correlatore alla tesi di laurea:</i> <u><i>Interventi di Somma Urgenza sul Patrimonio Monumentale</i></u> presso il corso di Restauro Architettonico, prof.ssa Antonella Cangelosi, Facoltà di Architettura di Palermo A.A. 2005/2006</p> <p><i>Correlatore alla tesi di laurea:</i> <u><i>Recupero del Centro Storico di Geraci Siculo</i></u> presso il corso di Urbanistica, prof. Giuseppe Carta, Facoltà di Architettura di Palermo</p> <p>Cultore della Materia: <u><i>Urbanistica</i></u> presso Facoltà di Architettura di Palermo</p> <p>Idoneità a Concorsi: - Dirigente Architetto presso le soprintendenze del Ministero per i Beni Culturali (1979) - Ricercatore presso il Dipartimento Città e Territorio della Facoltà di Architettura di Palermo (1982) - Dirigente Tecnico Esperto in Pianificazione Territoriale e Urbanistica presso la Presidenza della Regione Siciliana (1988)</p>
-------------------------------	---

ALLEGATI	- Elenco Pubblicazioni - Attività Didattiche
-----------------	---

	<p>Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.</p>
--	---

Città, data

NOME E COGNOME (FIRMA)